

1571790

ISSN 2520-2855

НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА УКРАЇНИ
ІМЕНІ В.І. ВЕРНАДСЬКОГО

УКРАЇНСЬКА БІОГРАФІСТИКА
— —
BIOGRAPHISTICA UKRAINICA

Випуск 19

2020

Збірник наукових праць присвячений теоретичним і методичним засадам вітчизняної біографістики як окремої спеціальної історичної дисципліни, сучасним проблемам, тенденціям і перспективам розвитку української та світової біографіки та біобібліографії, питанням формування електронних біобібліографічних ресурсів, висвітленню життєвого та творчого шляху відомих діячів науки, освіти та культури України.

Розраховано на вчених, викладачів, студентів і аспірантів закладів вищої освіти, працівників музейних, архівних і бібліотечних установ, краєзнавців.

ЗМІСТ

Від редакційної колегії	9
--------------------------------------	----------

ТЕОРІЯ І МЕТОДОЛОГІЯ СУЧАСНОЇ БІОГРАФІЇ

<i>Попик В. І.</i>	
Біографіка як феномен науки і культури	15
<i>Буряк Л. І.</i>	
Українська біографіка «плинних часів»: пропозиція осмислення	33
<i>Марченко Н. П.</i>	
Презентація біографічного знання в сучасних українських біографічних виданнях для дітей і підлітків	53
<i>Іваницька С. Г.</i>	
Поколіннева пам'ять як біографічний концепт: Марко Кропивницький у публіцистичних текстах Сергія Єфремова	70

АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ БІОГРАФІКИ

<i>Бугаєва О. В., Марченко Н. П.</i>	
Новітні українські музично-біографічні видання для дітей і юнацтва	86
<i>Любовець Н. І.</i>	
Видавничі серії українських мемуарів у контексті соціальних комунікацій	101
<i>Литвинюк Л. В.</i>	
Біографіка в післядипломній педагогічній освіті	121

ДЖЕРЕЛА БІОГРАФІЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ

<i>Belov O., Sharovalov H.</i>	
Hetman Ivan Mazepa's coat of arms as the object of potestary imagology	135

ДВАДЦЯТЕ СТОЛІТТЯ В ОБЛИЧЧЯХ І ДОКУМЕНТАХ

<i>Кіраль С. С.</i>	
Протоколи допитів Івана Дзюби та персональна справа Івана Чендея як джерела вивчення їх громадянської позиції за доби шістдесятництва	145

КДБ проти Івана Дзюби: до історії передачі в Чехословаччину праці «Інтернаціоналізм чи русифікація?» (документи кримінальної справи № 55) <i>Публікацію підготував С. С. Кіраль</i>	175
---	-----

БІОГРАФІЧНІ СТУДІЇ

<i>Александрова Г. А.</i> Постать М. І. Стороженка в ювілейних матеріалах: біографічний та історико-культурний контекст	212
<i>Яблонська О. В.</i> Модест Левицький: творчість крізь призму біографії	231
<i>Яблонський М. Р.</i> Редакційно-видавнича діяльність Петра Волиняка	243
<i>Перга Т. Ю.</i> Видатні українські художники в Австралії: Василь Цибульський	259
<i>Томозова Н. М.</i> Штрихи до біографії актора та режисера Валерія Васильєва	269

РЕЦЕНЗІЇ, ОГЛЯДИ, ІНФОРМАЦІЯ

<i>Стамбол І. І.</i> Черговий аргумент у дебатах про Дмитра Донцова [Рецензія на видання: Зайцев О. Націоналіст у добі фашизму. Львівський період Дмитра Донцова. 1922–1939 роки : начерк інтелектуальної біографії. – Київ : Критика, 2019. – 344 с.]	278
<i>Александрова Г. А.</i> Складний і славний шлях розвитку [Рецензія на видання: Історія кафедри української літератури Одеського національного університету імені І. І. Мечникова : персоналії і факти : у 2 т. / Одес. нац. ун-т ім. І. І. Мечникова, Наук. б-ка, Філол. ф-т ; авт. вступ. ст. та ідеї В. П. Саєнко ; упоряд. та бібліогр. ред.: В. П. Пружина, Т. С. Кара ; гол. ред. І. М. Коваль ; наук. ред. Є. М. Черноіваненко ; відп. ред. М. О. Подрезова. – Одеса, 2018. – Т. 1. – 606 с. ; Т. 2. – 618 с. – (Розвиток науки в Одеському національному університеті ; Філологія)]	282

Іваницька С. Г.

«Ідеї мусять надихати народ на чин»

[Рецензія на видання: Гирич І. В'ячеслав Липинський:

хлібороб і жовнір (Співвідношення демократичного і

консервативного в його історіософії) : монографія. –

Київ : Інститут української археографії та джерелознавства

ім. М. С. Грушевського, 2019. – 312 с.]286

Демченко Т. П.

Свідчення неупередженого очевидця: 1920–1940-ті рр.

у спогадах та публіцистиці В. Дубровського

[Рецензія на видання: Дубровський В.

«Дрібні замітки на великі теми»: Сторінки мемуарів

та публіцистики / авт. передм. та упоряд. В. А. Казимір. –

Харків ; Чернігів : Видавець Олександр Савчук,

2020. – 352 с. ; 37 іл.]293

Котлярова Т. В.

Біографіка та біобібліографія

як інформаційно-комунікативний ресурс

суспільно-політичних і культурних трансформацій.

Секція Міжнародної наукової конференції

«Бібліотека. Наука. Комунікація:

Актуальні тенденції в цифрову епоху»

(Київ, 8–10 жовтня 2019 р.)299

До уваги авторів307